

Met behulp van minuscule nietjes, lijm en gespen is het houten object aan het textiel bevestigd. De modelijn bestaat verder uit diverse accessoires, waaronder riemen, tot aan volledige jurken.

Een ander draagbaar kunstwerk is ontworpen door Karen Dennis, docente mode en design aan de Leeds Universiteit in Engeland. Zij stelde een jurk samen uit diverse edelfineersoorten, zoals eiken.

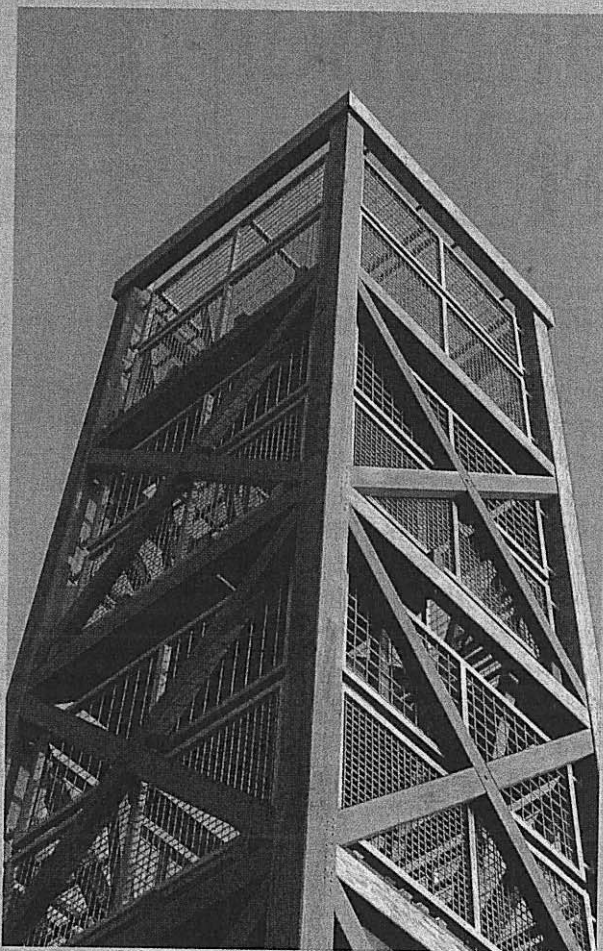


'Uitkijken' met hout

Het Westerpark, met daarin een houten uitkijktoren, is in december uitgeroepen tot winnaar van de Architectuurprijs Den Bosch 2003. Buro Lubbers, specialist in landschapsarchitectuur en stedelijk ontwerp, bedacht en tekende het totaalproject in opdracht van de gemeente 's-Hertogenbosch.

Het houten gevaarte is geproduceerd en geplaatst door Meerdink Winterswijk die erin slaagde dit binnen zes weken te doen en daarbij uitsluitend bilinga verwerkte. Deze zeer duurzame houtsoort (klasse 1) is uitermate geschikt voor toepassing in de openlucht.

Het veertien meter hoge bouwwerk bestaat uit vijf niveaus, waarbij in de eerste vier niveaus vakwerken zijn toegevoegd. De recreatietoren meet 2,5 meter in het vierkant. Met behulp van mechanische lassen zonder lijm kwamen de verbindingen tot stand. Alleen bij de hoofdconstructie maakte Meerdink gebruik van roestvast stalen stiften. De toren weegt zijn gewicht van elf ton rustet op heipalen en een betonnen plaat.



Foto's: Buro Lubbers