

Het nieuwe Plein '44 als huiskamer van Nijmegen



Kleine zitelementen worden afgewisseld met lange stadstafels

In februari 1944 sloeg een vergissingsbombardeмент van de geallieerden in één klap een gapend gat in de Nijmeegse binnenstad. In het kader van de wederopbouw had de gemeente Nijmegen op deze open plek een levendig Plein '44 in gedachten, maar dit bleek een illusie. Tijd nu om Plein '44 het elan te geven dat Nijmegen en haar inwoners verdienen!

Het wederopbouwplan voorzag een levendig plein met horeca, winkels, een bioscoop en parkeerruimte. In de loop der jaren was Plein '44 echter verworden tot een natuurlijke scheidslijn tussen het stadscentrum en het aanpalende busstation. Jarenlang is geprobeerd het plein op te fleuren, maar dit leidde niet tot de gewenste resultaten. Integendeel zelfs, Plein '44 was gedevalueerd tot een lege, verdiepte bak: een plek die werd gemeden door het winkelend publiek. Zelfs het monument van de verloren soldaat stond er zielloos bij.

Ontwerpwedstrijd

In 2003 schreef de gemeente Nijmegen een ontwerpwedstrijd uit voor de herinrichting van Plein '44. Ontwerpers moesten twee scenario's uittekenen. Een plan dat gebaseerd was op de vooroorlogse structuur van de stad, en een scenario met de structuur van de wederopbouw als uitgangspunt. De Nijmeegse bevolking koos vervolgens voor het naoorlogse plan van Buro Lubbers en Soeters van Eldonk. Het uitgangspunt in het ontwerp is evenwicht tussen de buitenruimte en de stedenbouw.

Plein voor iedereen

De intimiteit van het plein is vergroot door rondom randen te creëren. Een kopgebouw splitst de voormalige grote open ruimte in een groen hoofdplein en een klein busplein, die via een passage aan elkaar zijn verbonden. Plein '44 is een echte ontmoetingsplein. Het duurzame houten meubilair is daar speciaal voor ontworpen. Kleine zitelementen en lange stadstafels worden afgewisseld met podia, stads- en statafels. Her en der zijn speelse waterelementen

geplaatst. De verloren soldaat heeft weer een eerbiedwaardige plek. Ook het busplein is heringericht met lange banken en grote bomen. Alle bestaande bomen bleven behouden of werden verplaatst. Daarnaast zijn er nieuwe bomen aan het plein toegevoegd.

Maatwerk meubilair

Grijzen park- en straatdesign heeft voor dit project de maatwerk afvalbakken, lange stadsbanken en andere zitelementen gemaakt. Daarnaast zijn er ook boomroosters van Grijzen in het ontwerp opgenomen. Het ontwerp is in samenwerking met Buro Lubbers tot stand gekomen. Grijzen was hierin ook betrokken bij de advisering en plaatsing van het straatmeubilair. De zitvlakken van de elementen bestaan uit duurzaam iroko hout met frames van gepoedercoat thermisch verzinkt staal.



**Grijzen park- en straatdesign
Winterswijk
T: 0543-516950
www.grijzen.nl**